COMUNICATO STAMPA

**ASTA DI COMIC ART**

Appuntamento con i maestri del fumetto e dell’illustrazione italiana e internazionale

**Giovedì 30 novembre 2023, ore 17.30**

**Milano, Via Giovanni Ventura, 5 – asta a porte chiuse**

Milano, 17.11.2023 – È fissato per **giovedì 30 novembre 2023** l’appuntamento di Art-Rite con il **fumetto e l’illustrazione** italiana e internazionale.

All’incanto un catalogo di **77 lotti** che spaziano dai **manifesti per il cinema** fino all’**ambito pubblicitario**, coprendo un arco temporale che si estende dai **primi del** **Novecento** sino **agli anni ’90**.

**Top lot** della vendita è l’archivio composto da circa 300 opere – tra disegni e illustrazioni – di **Pitueto,** pseudonimo dell’artista genovese Francesco Bozzo: si tratta di un’ampia rassegna della società dei costumi dell’epoca che trova rappresentazione in lavori dal taglio sospeso, scenografico e moderno, delineato dall’aurea di spigliatezza e attitudine che emerge dagli slanci plastici dei personaggi raffigurati (lotto n.60, **stima: € 6.000-10.000**).

Tra i lotti senza dubbio più ambiti, si segnala anche quello di **Guido Crepax**, autore incisivo del mondo dell’illustrazione, in catalogo con “Valentina - Il falso Kandinsky”, 1991 (lotto n.1, **stima: €3.000 - 5.000**). Il suo segno inconfondibile, enigmatico e sensuale è da ritrovarsi soprattutto infatti, nella fotografa Valentina Rosselli e il critico d’arte Philip Rembrandt per le pagine diLinus, che ne hanno consacrato la fama ben oltre la ristretta cerchia di appassionati.

Dedicata agli amanti dell’**illustrazione infantile** è la presenza di **Antonio Rubino**, protagonista indiscusso di questo campo, con il suo contributo alla fondazione della rivista settimanale Il Corriere dei Piccoli. Dei suoi lavori – caratterizzati da una marcata impostazione grafica e prospettica in cui spicca un taglio fortemente geometrico – troviamo in vendita “Lupetto e la Nina”, 1956, 4 strisce con pagina accompagnata da testo autografo con filastrocca (lotto n.2, **stima: €1.000 - €2.000**).

Sempre per il Corriere dei Piccoli nasce l’amatissimo personaggio del Signor Bonaventura disegnato da **Sergio Tofano**, artista eclettico che fu attore, regista, scrittore e, appunto, fumettista. Nel raffinato “Bonaventura – Bassotto” del 1953 (lotto n.6, **stima: € 150-250**) emergono tutti i caratteri peculiari del suo personaggio più famoso, con la sua giacca e capello rossi e larghi pantaloni bianchi che hanno lasciato un segno indelebile nella cultura italiana del secolo scorso.

**Scheda tecnica:**

**Art-Rite, asta di Comic Art**

**Data e orario** giovedì 30 novembre, ore 17.30

**Sede** Milano, Via Giovanni Ventura, 5 – asta a porte chiuse

**Info** [www.art-rite.it](http://www.art-rite.it)

**Ufficio Stampa Art-Rite**

NORA comunicazione

Eleonora Caracciolo di Torchiarolo |+39 339 8959372

noracomunicazione.it | nora.caracciolo@noracomunicazione.it | info@noracomunicazione.it

**Ufficio Stampa Gruppo Banca Sistema**

Patrizia Sferrazza patrizia.sferrazza@bancasistema.it

+39 02 80280354 | +39 335 7353559

**Art-Rite - Gruppo Banca Sistema**

Art-Rite S.r.l. è la società a socio unico e casa d’aste del Gruppo Banca Sistema dal novembre 2022, a seguito dell’acquisizione da parte della controllata Kruso Kapital S.p.A.

Art-Rite, attiva dal 2018, è oggi un caso unico nel panorama italiano essendo la prima casa d’aste di proprietà di un gruppo bancario. Questo passo va nella direzione di una maggiore collaborazione con gli operatori e le istituzioni del sistema finanziario per l’investimento in opere d’arte in quanto asset class e di un’ulteriore evoluzione della casa d’aste. Il ruolo di Amministratore Delegato è confermato ad Attilio Meoli affiancato dalle dodici persone, tra dipendenti e collaboratori, già operativi per la casa d’aste nella sede di Milano.

**Kruso Kapital S.p.A**

Kruso Kapital, parte del Gruppo Banca Sistema, nasce come denominazione sociale nel novembre del 2022 ed è il primo operatore parte di un gruppo bancario operativo sia nel business del credito su pegno sia nel mercato delle case d’aste di preziosi e oggetti d’arte. Attraverso i suoi marchi, i suoi prodotti e i suoi servizi innovativi, la società è attiva nella valutazione e nell’investimento in beni e opere d’arte; in particolare, nel settore del credito su pegno opera con le filiali a marchio ProntoPegno in Italia e in Grecia, attraverso cui offre prestiti alle persone garantiti da un oggetto a collaterale. Mentre attraverso la sua casa d’aste Art-Rite è protagonista nel mercato dell’arte moderna, contemporanea, antica oltre che in alcuni segmenti da collezione come quello delle auto. Con sede principale a Milano, Kruso Kapital è presente con 14 filiali ad Asti, Brescia, Civitavecchia, Firenze, Livorno, Mestre, Napoli, Palermo, Parma, Pisa, Rimini, Roma, Torino, impiega 91 risorse avvalendosi di una struttura multicanale.