**COMUNICATO STAMPA**

**Asta Benefica di Filatelia: 25 lotti nell’asta organizzata il**

**14 ottobre 2024 da Art-Rite e Auction Gallery**

*Il ricavato dei 25 lotti in asta, facenti parte della collezione privata del Dott.Giorgio Cuneo, sarà devoluto alla Fondazione Tommasino Bacciotti per lo studio, la cura e l’assistenza e l’informazione sui tumori cerebrali infantili.*

*Seguirà poi un’esposizione filatelica dal titolo “Dal Gran Ducato di Toscana al Regno d’Italia attraverso le emissioni filateliche”, che verrà inaugurata il 23 Ottobre presso il Consiglio regionale della Toscana a Palazzo Bastogi, Firenze.*

*Milano, 8 ottobre 2024* - **Lunedì 14 ottobre alle ore 18.00, la casa d’aste Art-Rite appartenente a Kruso Kapital S.p.A., in collaborazione con Auction Gallery, rinomata casa d’aste fiorentina, indirà un’asta benefica di filatelia a sostegno della Fondazione Tommasino Bacciotti (**[**www.tommasino.org**](http://www.tommasino.org)**) per lo studio, la cura e l’assistenza e l’informazione sui tumori cerebrali infantili.** L’asta si svolgerà in contemporanea a Milano e a Firenze: il pubblico potrà partecipare online, al telefono e tramite offerta scritta, registrandosi sui siti [www.art-rite.it](http://www.art-rite.it) o [www.auctiongallery.it](http://www.auctiongallery.it).

**I 25 lotti in asta** fanno parte della collezione privata del Dott. **Giorgio Cuneo**, imprenditore originario dell’Isola d’Elba, proprietario di una delle più ampie e prestigiose raccolte filateliche, che si distingue grazie alla qualità, allo stato di conservazione e alla rarità dei pezzi in essa contenuti.

**Tra i francobolli in asta** segnaliamo due esemplari del 1 crazia colore carminio chiaro su grigio, posti su una lettera con testo vergato annullati con raro doppio cerchio rosso di Pisa diretta a Prato del 1855, la bustina affrancata con 2 crazie verde azzurro su grigio con il raro annullamento doppio cerchio grande di San Piero a Sieve del 1857 o ancora un muto a rombi di Montevarchi con cerchio grande a lato dell'affrancatura di 10 cent, color bruno posto su una lettera del 1860 diretta a Firenze in periodo di Governo Provvisorio. Di epoca più moderna l’interessante varietà del blocco del 10 cent Leoni con parziale decalco del 1906 e la coppia orizzontale del 20 cent carminio con soprastampa GNR di Brescia del 1943. Infine, il 205 lire lilla del 1961 detto Gronchi Rosa, uno dei pezzi più conosciuti della filatelia italiana che per quest’asta viene proposto con i tre valori che completano la serie emessa.

**Tra i partner dell’iniziativa vi sono il Rotary Club Firenze PHF e Confindustria Toscana Centro e Costa, oltre a Kruso Kapital.**

Il ritiro dei lotti aggiudicati il 14 ottobre potrà essere effettuato il giorno 23 ottobre 2024, **in occasione dell'inaugurazione della mostra presso il Consiglio Regionale della Toscana a Palazzo Bastogi**, oppure previo appuntamento, a partire dal giorno 24 ottobre 2024, presso la sede di Auction Gallery S.r.l.. **Fino all’8 novembre 2024 infatti, nei locali di Palazzo Bastogi, saranno esposte al pubblico rarità filateliche nella mostra intitolata “Dal Gran Ducato di Toscana al Regno d’Italia attraverso le emissioni filateliche”.**

**Il ricavato dell’asta sarà devoluto interamente alla Fondazione Tommasino Bacciotti** che nasce nel 2000 in memoria di Tommasino, bambino affetto da tumore cerebrale, e che, dalla sua fondazione, si impegna a supportare le famiglie dei bambini ricoverati presso l’Ospedale Pediatrico Meyer attraverso alloggi e sostegno alla ricerca. Gli obiettivi della Fondazione includono: l’ampliamento delle Case Accoglienza, il finanziamento della ricerca scientifica e l’organizzazione di eventi per sensibilizzare e raccogliere fondi.

Con l’occasione, siamo lieti di comunicarvi che sempre **lunedì 14 ottobre alle ore 12:30** in via del Pratellino n. 9 Firenze, la Fondazione Tommasino Bacciotti inaugura un nuovo **“Punto Info Tommasino”**, uno spazio che permetterà alla Fondazione di offrire maggiori servizi alle Famiglie accolte, grazie ad una sala multifunzionale e un ampio magazzino.

Un importante traguardo raggiunto e un’occasione da non perdere per conoscere da vicino i progetti intrapresi dalla Fondazione Tommasino Bacciotti.

**Scheda della mostra**

**Titolo** “Dal Gran Ducato di Toscana al Regno d’Italia attraverso le emissioni

filateliche”

**Sede** Palazzo Bastogi, Via Camillo Cavour, 18, Firenze

**Date** 23 ottobre – 8 novembre 2024

**Inaugurazione** mercoledì 23 ottobre, ore 17.30

**Orari** da lunedì al venerdì, ore 10 – 12 e 15 – 19; sabato, ore 10 – 13.

Domenica chiuso.

**About Giorgio Cuneo**

Giorgio Cuneo classe 1992 originario dell’Isola D’Elba, conseguita la Laurea in Business Economics and Administration e la Laurea Magistrale in Management presso l’Università Bocconi di Milano è oggi imprenditore in vari settori. Proveniente da una famiglia storica e appassionato di golf, yachting e subacquea, è membro di prestigiose associazioni filantropiche e culturali e si interessa di scienze documentarie della storia. La filatelia è solo una delle passioni che la sua famiglia tramanda da generazioni. Fin da giovane, Giorgio ha coltivato e approfondito questo interesse nel corso degli anni, custodendo e ampliando la sua collezione di francobolli. Oggi, la sua raccolta si distingue come una delle più ampie e prestigiose, grazie alla qualità, allo stato di conservazione e alla rarità dei pezzi in essa contenuti.

**Art-Rite S.r.l.**

Art-Rite S.r.l. è la società a socio unico e casa d’aste parte di Kruso Kapital S.p.A. - Gruppo Banca Sistema dal novembre 2022, è attiva dal 2018, ed è oggi un caso unico nel panorama italiano essendo la prima casa d’aste di proprietà di un gruppo bancario. Questo passo va nella direzione di una maggiore collaborazione con gli operatori e le istituzioni del sistema finanziario per l’investimento in opere d’arte in quanto asset class e di un’ulteriore evoluzione della casa d’aste. Il ruolo di Amministratore Delegato è confermato ad Attilio Meoli affiancato dalle dodici persone, tra dipendenti e collaboratori, già operativi nella sede di Milano.

**Press Contacts - Disclosers:**

Isabella Castelli: isabella.castelli@disclosers.it - +39 346 3183982

Francesca Bellini: francesca.bellini@disclosers.it - +39 328 30381622

**Ufficio Stampa Art-Rite**

NORA comunicazione | Eleonora Caracciolo +39 339 8959372

noracomunicazione.it | [nora.caracciolo@noracomunicazione.it](mailto:nora.caracciolo@noracomunicazione.it) | info@noracomunicazione.it